

ACCORDO DI PARTENARIATO TRA LA PROVINCIA DI SONDRIO, IL COMUNE DI SONDRIO, IL COMUNE DI VERONA, L'ASSOCIAZIONE CULTURALE ZEBRA IMPRESA SOCIALE ETS, LA COOPERATIVA SOCIALE ONLUS MUSICA VIVA, AI FINI DELLA REALIZZAZIONE, IN VISTA DEI GIOCHI OLIMPICI E PARAOLIMPICI INVERNALI MILANO CORTINA 2026, DI UNA CONDIVISA INIZIATIVA CULTURALE VOLTA A CELEBRARE I VALORI OLIMPICI DENOMINATA "IL SESTO CERCHIO"

Premesse:

- le Olimpiadi invernali Milano Cortina 2026 vedono nella Valtellina un luogo di grande rilevanza sportiva, in quanto nei Comuni di Bormio, Livigno e Valdisotto si svolgeranno circa un terzo delle gare olimpiche tra le quali quelle di Sci Alpino, di Sci di Fondo e di Free Style; ma non solo, tutto il territorio della provincia di Sondrio sarà coinvolto dall'evento vista l'enorme portata mediatica e il valore internazionale dell'evento sportivo;
- il Comune di Verona, con la Verona Olympic Arena, sarà anch'esso un assoluto protagonista dell'edizione italiana delle prossime Olimpiadi Invernali: la Città sarà infatti sede della Cerimonia di chiusura delle Olimpiadi e in quella di apertura delle Paralimpiadi di Milano Cortina 2026. I Giochi porteranno un tocco di magia e inclusione a Verona, che si unirà alle celebrazioni dello Spirito Italiano e di un Mondo Unito nel segno dello sport;
- le Olimpiadi sono da sempre una straordinaria occasione di condivisione di valori, sportivi e non solo.
Fin dall'istituzione dei Giochi di Olimpia nell'antica Grecia, infatti, la comunità di cittadini si riunisce al di là di ogni divisione politica, religiosa e culturale, per un tempo che sospende i conflitti, condividendo ideali quali il rispetto, l'agonismo, la sfida, l'uguaglianza;
- come l'Olimpiade invernale di Torino 2006 ha mostrato al mondo intero ("Passion lives here"), il migliore spirito olimpico è rappresentato dalla passione delle comunità ospitanti che per prime condividono l'accoglienza, la pace tra le nazioni, il valore dello sport come fattore formativo e aggregativo per i giovani, il rispetto per il gesto atletico;
- è interesse delle realtà istituzionali coinvolte, ovvero Provincia di Sondrio, Comune di Verona e Comune di Sondrio, celebrare i valori più profondi dell'evento e coinvolgere le proprie comunità, in primis come occasione di crescita valoriale per queste ultime e per i giovani e in secondo luogo affinché vi sia una crescente consapevolezza circa l'opportunità di visibilità per i territori, tutti caratterizzati da prestigio e vocazione turistica;
- l'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS esercita in via stabile e principale un'attività di impresa di interesse generale sull'intero territorio nazionale, senza scopo di lucro e per finalità civiche solidaristiche e di utilità sociale. L'associazione vanta una pluriennale esperienza nell'organizzazione di spettacoli musicali, di danza e teatrali che mirano anche al coinvolgimento delle comunità;
- la Musica Viva Soc. Coop. Sociale Onlus opera in provincia di Sondrio con la finalità di contribuire allo sviluppo della cultura e della sensibilità artistica delle nuove generazioni e degli adulti, nell'ambito di un progetto complessivo di formazione della persona ed è presente sul territorio provinciale con 4 sedi, Sondrio, Chiavenna, Tirano e Alta Valle. La finalità della scuola è quella di promuovere lo sviluppo culturale e sociale della comunità;

Considerato il quadro normativo di riferimento:

- Legge Regionale della Lombardia 7 ottobre 2016, n. 25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo";
- DGR della Lombardia n. XII/101 del 5 dicembre 2023 "Programma triennale per la Cultura 2023-2025, ai sensi dell'art.9 della L.R. 7 ottobre 2016, n.25";
- DGR della Lombardia n. XII/1879 del 12 febbraio 2024 "Programma operativo annuale per la Cultura 2023-2025, previsto dall'art.9 della L.R. 7 ottobre 2016, n.25";

- Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di Aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli art.107 e 108 del Trattato, così come modificato dal regolamento (UE) n. 1315/2023 della Commissione del 23 giugno 2023;
- DGR della Lombardia n. XI/7813 del 23/01/2023 “Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del regolamento (UE) n. 651/2014 nell’ambito di assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2023-2025”;
- Linee guida per il finanziamento delle attività dello spettacolo dal vivo nel rispetto della normativa europea in materia di Aiuti di Stato, approvate dal Coordinamento Tecnico Stato Regioni e Province Autonome in data 18 aprile 2017;
- DGR della Lombardia n. XI/5765 del 21/12/2021 “Criteri per l’individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa, culturale e dello spettacolo – art. 7 della L.R. 25/2016”;
- Legge Regione del Veneto 16 maggio 2019, n. 17 – “Legge per la Cultura”;
- Deliberazione del Consiglio Regionale n. 17 del 22 febbraio 2022 - “Programma triennale della cultura 2022-2024. Articolo 7, comma 3, legge regionale 17/2019”
- DGR del Veneto n. 195 del 27 febbraio 2024 – “Piano Annuale degli interventi per la cultura 2024”.

TUTTO CIO’ PREMESSO E CONSIDERATO, I SOGGETTI DI CUI ALLE PREMESSE INTENDONO, CON LA SOTTOSCRIZIONE DEL PRESENTE ACCORDO DI PARTENARIATO, DEFINIRE GLI AMBITI DI ATTIVITA’ DELLA LORO COLLABORAZIONE OVVERO GLI IMPEGNI CHE OGNUNO DI ESSI SI ASSUME

Le premesse sono parti integranti e sostanziali del presente Accordo di Partenariato.

Art. 1 (Finalità)

Considerato l’avvicinamento temporale all’evento olimpico del 2026, la sottoscrizione del presente Accordo di Partenariato è finalizzata ad attivare, in Valtellina e nel comune di Verona, una serie di manifestazioni artistiche volte alla realizzazione di una condivisa iniziativa culturale che mira a coinvolgere le Comunità e a celebrare i valori olimpici secondo una narrazione inclusiva e di spessore: spettacoli, attività educational e incontri che risultano essere espressione culturale e artistica dentro lo spirito dei Giochi Olimpici invernali 2026. Una rassegna artistica, denominata Il Sesto Cerchio, che ha, tra l’altro, l’obiettivo di unire i territori della Valtellina e di Verona, la prima polo di numerose gare olimpiche, la seconda sede delle cerimonie di chiusura delle Olimpiadi e di apertura delle Paralimpiadi.

Nel merito, l’Accordo di Partenariato è teso al perseguimento dei seguenti obiettivi:

- a) valorizzazione delle comunità, in particolare dei giovani che, attraverso la disciplina sportiva e le figure dei grandi atleti, potranno sperimentare e trarre esempio dalle loro imprese, per rieducarsi al valore della costanza, della determinazione nel raggiungimento non rapido del proprio desiderio;
- b) valorizzazione della pratica dello sport, che porta con sé una filosofia di vita basata sul sostenere la propria personalità. Coltivare un progetto in ambito sportivo richiede infatti disciplina e la proiezione di riuscita nel tempo. In tal senso, lo sport è pratica educativa: permette di esperirsi in una progettualità che non si esaurisce nell’immediato, a differenza di quanto viene quotidianamente vissuto dalle giovani generazioni, abituate al consumo, al soddisfacimento rapido dei desideri;
- c) veicolazione e rafforzamento del significato profondo dei Giochi Olimpici, quali vettore di valori umani e formativi per le comunità;
- d) valorizzazione anche dei territori non direttamente coinvolti dalle gare olimpiche (es. comune di Sondrio), con l’obiettivo di ritagliare un palcoscenico anche per questi ultimi, teatro di una narrazione culturale dell’evento olimpico;
- e) enfasi mediatica del progetto con attività di comunicazione volte alla valorizzazione dei luoghi teatro delle rappresentazioni artistiche;
- f) valorizzazione della collaborazione tra territori diversi (comune di Verona e provincia di Sondrio).

Art. 2 (Azioni)

Al fine di dar corso ad una collaborazione operativa i soggetti sottoscrittori, ognuno per le competenze individuate all'art. 3, si impegnano a svolgere le seguenti principali

Azioni preliminari e attuative

- a) costituzione di un gruppo di confronto continuativo tra gli attori coinvolti;
- b) definizione di una programmazione di spettacoli, con indicazione dei costi, e presentazione degli stessi da svilupparsi sui rispettivi territori;
- c) coinvolgimento della Fondazione Milano Cortina e dell'ambito Olimpiadi della Cultura per favorire la comunicazione e la risonanza del progetto;
- d) definizione di un piano finanziario volto ad assicurare la realizzazione del programma;
- e) verifica degli spazi in cui potranno tenersi gli spettacoli.

Art. 3 (Impegni reciproci)

Stabilite le attività Preliminari e Attuative, i soggetti aderenti al presente Accordo di Partenariato si impegnano a svolgere, ognuno per la propria parte, le seguenti attività e azioni, come da PROGETTO ALLEGATO al presente accordo.

La Provincia di Sondrio e il Comune di Sondrio si impegnano a:

1. partecipare al gruppo di confronto direttamente, o per il tramite del proprio ente strumentale APF Valtellina, concorrendo a definire gli obiettivi;
2. garantire il supporto necessario al buon funzionamento della rassegna;
3. approvare il progetto culturale presentato dall'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS per la sua realizzazione con riferimento alla propria parte di competenza territoriale.

La Provincia di Sondrio si impegna a stanziare i fondi necessari per l'erogazione del contributo alla associazione culturale Zebra impresa sociale ETS, nel rispetto del vigente regolamento per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e ausili finanziari.

Il Comune di Sondrio si impegna, invece, a mettere a disposizione gli spazi per le rappresentazioni artistiche, laddove possibile in forma gratuita, vista la natura comunitaria e promozionale del progetto.

Il Comune di Verona si impegna a:

- 1) partecipare al gruppo di lavoro concorrendo a definire gli obiettivi;
- 2) garantire il supporto necessario al buon funzionamento della rassegna;
- 3) approvare il progetto culturale presentato dall'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS per la sua realizzazione, con riferimento alla propria parte di competenza territoriale;
- 4) mettere a disposizione gli spazi comunali per le rappresentazioni artistiche, laddove possibile in forma gratuita o con tariffa minima, viste le finalità del progetto;
- 5) favorire i rapporti con i seguenti soggetti sostenitori del progetto finanziato da parte della Fondazione Cariverona nell'ambito del bando "Olimpiadi 2026 Sport, Cultura e Tradizione":
 - Destination Verona Garda Foundation (D.V.G. con sede a Verona), che si occuperà della parte comunicativa/promozionale dell'intero progetto, anche in ambito nazionale ed internazionale;
 - Gruppo Pleiadi Società Cooperativa Sociale – Children's Museum di Verona, che si occuperà dell'attività di promozione rivolta al target scuole, docenti e famiglie;

Il Comune di Verona si impegna a stanziare i fondi necessari per l'erogazione del contributo alla associazione culturale ZEBRA impresa sociale ETS, nel rispetto del regolamento per la concessione di sovvenzioni contributi, sussidi ed ausili finanziari e per l'attribuzione di altri vantaggi economici, ovvero a contribuire al finanziamento del progetto anche per il tramite di soggetti pubblici o privati, ovvero di aziende partecipate.

L'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS si impegna a:

1. curare la realizzazione operativa del progetto in tutti i suoi aspetti;
2. operare secondo criteri di professionalità e trasparenza;
3. partecipare al gruppo di lavoro aggiornando gli attori e coinvolgendoli negli stati di avanzamento del progetto;
4. incaricare a propria volta i professionisti necessari alla realizzazione del progetto stesso, secondo lo schema e il programma che verrà concordato tra le varie parti coinvolte;
5. cogliere eventuali opportunità di cofinanziamento progettuale, anche erogate da bandi regionali, nazionali o emanati da fondazioni, candidando parte delle attività, al fine di ottenere ulteriori fonti di finanziamento progettuale, riducendo così potenzialmente l'impegno di spesa disposto dagli enti (art. 5);
6. gestire e monitorare il contributo di progetto assegnato, predisponendo puntuale rendicontazione delle spese sostenute e del personale interno impiegato nel progetto stesso.
Per quanto riguarda la rendicontazione da consegnare alla Provincia di Sondrio, sarà necessario attenersi a quanto disposto dal vigente regolamento di concessione contributi reperibile al seguente link:
<https://www.provinciasondrio.it/sites/default/files/contents/pagine/1521/allegati/regolamento-concessione-sovvenzioni-contributi-sussidi-ausili-finanziari.pdf>.
Per quanto riguarda la rendicontazione da consegnare al Comune di Verona, sarà necessario attenersi a quanto disposto dal vigente regolamento di concessione sovvenzioni, contributi, sussidi e ausili finanziari e per l'attribuzione di altri vantaggi economici reperibile al seguente link:
https://www.comune.verona.it/nqcontent.cfm?a_id=91697.
7. Resta confermato il divieto del cd. doppio finanziamento, sancito espressamente dalla normativa europea e divenuta regola generale nell'ordinamento nazionale, ossia le spese finanziate da un Ente pubblico non possono ricevere altri finanziamenti da ulteriori soggetti pubblici o privati; persiste l'obbligo, in capo ai beneficiari, di assenza del doppio finanziamento tra strumenti agevolativi diversi, al fine di evitare l'indebito arricchimento a carico delle finanze pubbliche. Risulta, invece, ammessa la possibilità di cumulare fonti finanziarie differenti, stabilendo una sinergia tra diverse forme di sostegno pubblico di un intervento, che vengono in tal modo "cumulate" a copertura di diverse quote parti di un progetto/investimento, a condizione che tale sostegno non copra lo stesso costo.

Musica Viva Soc. Coop. Sociale Onlus si impegna a:

1. dare il proprio supporto alla realizzazione operativa del progetto;
2. partecipare al gruppo di lavoro;
3. coinvolgere la comunità e i giovani locali laddove richiesto e possibile;
4. supportare la comunicazione del progetto;
5. cogliere eventuali opportunità di cofinanziamento progettuale, anche erogate da bandi regionali, nazionali o emanati da fondazioni, candidando parte delle attività, al fine di ottenere ulteriori fonti di finanziamento progettuale, anche riducendo così potenzialmente l'impegno di spesa disposto dagli enti (art. 5).

Art. 4 Cronoprogramma e impegni di spesa

Sulla scorta del cronoprogramma di massima condiviso e coerente con gli stanziamenti di bilancio, la Provincia di Sondrio e il Comune di Verona provvederanno a trasmettere senza indugio all'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS la determinazione dirigenziale di impegno di spesa.

L'esistenza e la trasmissione, ai sensi del paragrafo precedente, delle determinazioni di impegno di spesa della Provincia di Sondrio e del Comune di Verona costituiscono presupposto per l'operatività e l'efficacia delle obbligazioni poste dal presente accordo a carico di Zebra impresa sociale ETS e di Musica Viva Soc. Coop. Sociale Onlus.

Il cronoprogramma di massima viene allegato al presente accordo (allegato A) e potrà subire modifiche da concordare e condividere con gli Enti sottoscrittori.

Qualora una o più rappresentazioni incluse nel cronoprogramma venissero annullate per cause non imputabili all'una o all'altra parte, l'Associazione Culturale Zebra e l'Ente locale erogatore di riferimento valuteranno in buona fede l'opportunità di riprogrammare la rappresentazione o sostituirla con diversa iniziativa, compatibilmente con gli impegni di spesa deliberati in relazione alla specifica rappresentazione e al cronoprogramma complessivo.

Art. 5 (Validità dell'Accordo di Partenariato)

Le attività e le azioni, anche sperimentali, che il gruppo tecnico di lavoro riterrà di attivare avranno inizio dalla data di sottoscrizione del presente Accordo e si concluderanno entro il 30/06/2026.

Qualora, alla scadenza del presente Accordo le parti interessate, o alcune di esse, manifestassero l'interesse di proseguire nella collaborazione intrapresa si procederà a sottoscrivere un nuovo Accordo di Partenariato.

Art. 6 (Gestione Finanziaria delle Attività Promozionali)

1. I partner sottoscrittori del presente Accordo riconoscono nell'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS il principale soggetto attuatore del progetto mentre Musica Viva Soc. Coop. Sociale Onlus avrà un ruolo operativo di carattere ausiliario, in particolare per quanto riguarda le attività che si svolgeranno sul territorio della provincia di Sondrio.
2. Per la realizzazione delle attività di cui al presente Accordo, con riferimento a quelle che si svolgeranno sul territorio della Valtellina, la Provincia di Sondrio stabilisce nell'importo massimo di euro 250.000,00 il contributo da assegnare al soggetto attuatore ovvero a favore dell'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS.
3. Il contributo di cui trattasi è garantito, da parte della Provincia di Sondrio, a valere sui fondi di cui ai Programmi AQST 2024 e 2025.
4. L'erogazione del contributo a favore dell'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS sarà normalmente disposto, da parte della Provincia di Sondrio, sulla base degli stati d'avanzamento delle iniziative programmate con salvo un anticipo iniziale di euro di 50.000,00 da riconoscersi all'avvenuta sottoscrizione del presente Accordo, secondo il processo descritto al successivo punto 7.
5. Per la realizzazione delle attività di cui al presente Accordo, con riferimento a quelle che si svolgeranno nel Comune di Verona, lo stesso stabilisce nell'importo massimo di euro 250.000,00 il contributo da assegnare all'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS, che potrà essere erogato anche per il tramite di soggetti pubblici o privati, ovvero di aziende partecipate. I fondi sono stanziati nel bilancio di previsione 2025-2027, missione 5 programma 2.
6. L'erogazione del contributo a favore dell'associazione culturale Zebra impresa sociale ETS sarà normalmente disposto, da parte del Comune di Verona, sulla base di stati di avanzamento delle iniziative programmate e salva rendicontazione delle spese e delle entrate, salvo un anticipo iniziale di euro di 50.000,00 da riconoscersi all'avvenuta sottoscrizione del presente Accordo, secondo il processo descritto al successivo punto 7. Le parti precisano che, fermi gli obblighi di integrale rendicontazione, l'anticipo sopra menzionato è destinato a coprire anche le spese sostenute da Zebra prima della sottoscrizione del presente accordo e funzionali alla definizione del progetto descritto al precedente art. 1 ("Finalità"), entro il limite massimo di Euro 10.000,00.
7. Le quote di contributo successive all'anticipo iniziale verranno erogate dagli enti sulla base del cronoprogramma indicato al precedente articolo 4 e allegato al presente accordo, come eventualmente modificato ai sensi dell'ultimo capoverso del medesimo articolo, e nella misura ivi specificata, fermi gli obblighi di rendicontazione da parte dell'associazione culturale Zebra in conformità con i regolamenti menzionati al precedente art. 3 (punto 6 impegni di Zebra). A tale fine, è espressamente convenuto che al completamento della prima fase di avanzamento lavori finanziata con l'erogazione dell'anticipo, l'associazione culturale Zebra renderà le relative attività documentando le relative spese. A rendicontazione avvenuta, l'ente erogherà un ulteriore anticipo a copertura della seconda fase di avanzamento lavori (seconda tranche del contributo) come prevista

dal cronoprogramma, a ricezione della quale inizieranno le relative attività, e così via. Resta inteso che l'eventuale saldo finale potrà avvenire solo alla conclusione di tutte le attività e previa rendicontazione puntuale complessiva.

Art. 7 (Privacy)

I partner sottoscrittori del presente accordo si impegnano a rispettare quanto disposto dal Regolamento UE 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. (Codice in materia di protezione dei dati personali) in relazione a dati personali eventualmente acquisiti o utilizzati in attuazione del presente Accordo.

Art. 8 (Recesso)

Qualora sorgessero situazioni di non rispetto degli impegni assunti anche da parte di un singolo partner, oppure qualora non sussistessero le condizioni per dar seguito alla rassegna artistica, i soggetti pubblici parte dell'accordo, in quanto finanziatori dello stesso, potranno recedere dandone motivata comunicazione tramite PEC agli altri sottoscrittori entro 30 giorni prima della data di recesso.

In caso di recesso dal presente accordo, non saranno erogati i contributi spettanti al partner che non abbia rispettato gli impegni assunti.

Letto, condiviso e sottoscritto

Per la Provincia di Sondrio – Il Presidente Davide Menegola

Per il Comune di Sondrio – il Sindaco Marco Scaramellini

Per il Comune di Verona – il Sindaco Damiano Tommasi

Per l'Associazione culturale Zebra impresa sociale ETS – il Presidente pro tempore del Consiglio Direttivo Silvia Gribaudo

Per Musica Viva Soc. Coop. Sociale Onlus - il legale rappresentante pro tempore Luca Trabucchi