

BOZZA DI ACCORDO DI PARTENARIATO

TRA

ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI con sede operativa in Morbegno (SO) - Via Forestale, 22 – 23017
CF./P.IVA 91014940141
nella persona del proprio legale rappresentante **MICHELE RIGAMONTI**

in qualità di Partner Capofila

e

i seguenti Soggetti Partner :

PROVINCIA DI SONDRIO

con sede operativa in Sondrio (SO) - Corso XXV Aprile, 22 - 23100 C.F/P.IVA
80002950147 / 00603930140
nella persona del proprio legale rappresentante **DAVIDE MENEGOLA**

COMUNE DI BORMIO con sede operativa in Bormio (SO) - Via Buon Consiglio, 25 – 23032 C.F/P.IVA
00099580144

nella persona del proprio legale rappresentante **SILVIA CAVAZZI**

COMUNE DI MORBEGNO

con sede operativa in Morbegno (SO) - Via San Pietro, 22 – 23017
C.F/P.IVA **00098990146**
nella persona del proprio legale rappresentante **PATRIZIO DEL NERO**

COMUNE DI PIURO

con sede operativa in **Prosto di Piuro (So) - Via Palazzo Vertemate, 24 – 23020**
C.F/P.IVA **00104370143**
nella persona del proprio legale rappresentante **OMAR IACOMELLA**

di seguito anche congiuntamente denominati "le Parti", sottoscrivono il seguente Accordo di partenariato per la realizzazione del progetto dal titolo: **"Olimpiadi 2026: un ponte tra popoli e culture"** presentato e finanziato a valere sul Bando regionale "Olimpiadi della Cultura"

ACCORDO DI PARTENARIATO

Articolo 1 – Oggetto ed impegni delle Parti

Con il presente Accordo di partenariato le Parti intendono formalizzare il proprio accordo per la realizzazione del progetto **"Olimpiadi 2026: un ponte tra popoli e culture"** e disciplinare gli impegni reciproci.

In particolare, le Parti si impegnano a:

- a realizzare le attività di propria competenza previste all'interno del Progetto, nel rispetto dei criteri e delle modalità definiti dal Bando;
- b assicurare un utilizzo dei fondi coerente con le normative vigenti in tema di agevolazioni pubbliche;
- c garantire che nessuno dei Partner sottoscrittori del presente Accordo di Partenariato abbia beneficiato e/o beneficerà per le stesse attività di un contributo ai sensi di altre leggi regionali;
- d assicurare ciascuno per la parte di propria competenza, la copertura finanziaria delle spese ammissibili non coperte dal contributo regionale e la sottoscrizione degli impegni finanziari previsti dall'Accordo di Partenariato;

- e ad attenersi alle ulteriori condizioni che saranno stabilite per l'erogazione del contributo, sia durante la realizzazione del progetto, sia a fronte di verifiche e controlli che la Regione potrà disporre.

Articolo 2 – Individuazione del Partner Capofila

Le Parti individuano quale Partner Capofila l'Orchestra Antonio Vivaldi, con il compito di ottemperare agli oneri procedurali stabiliti dal Bando "Olimpiadi della Cultura".

Articolo 3 – Definizione delle competenze e responsabilità del Partner Capofila

Il Partner Capofila è responsabile dell'attività di coordinamento amministrativo nei confronti della Regione Lombardia.

In particolare, è tenuto a:

- farsi carico di tutti gli adempimenti amministrativi connessi al bando, della gestione finanziaria ed economica del progetto;
- coordinare il partenariato;
- progettare l'intervento nel suo complesso;
- svolgere il ruolo di referente unico nei confronti di Regione Lombardia per gli aspetti amministrativi, per la rendicontazione e per il monitoraggio/valutazione dei risultati del progetto.

Articolo 4 – Ruolo e impegni dei Partner

Ciascun partner, ivi compreso il capofila, è responsabile degli interventi e delle attività secondo quanto di seguito dettagliato:

a) ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI

Ruolo: capofila

Funzioni: coordinamento generale e gestione amministrativa del progetto. Il Partner Capofila ha la responsabilità di coordinare e gestire l'intero progetto, assicurandone l'efficace realizzazione e monitorando tutte le attività in collaborazione con i Partner coinvolti.

Attività:

- ▶ predisposizione del progetto, calendarizzazione degli eventi, raccolta e predisposizione di tutta la documentazione richiesta dal Bando e dagli atti ad esso conseguenti;
- ▶ pianificazione, organizzazione e supervisione di tutte le attività progettuali;
- ▶ gestione amministrativa e finanziaria e realizzazione dei monitoraggi in linea con le Linee Guida predisposte da Regione Lombardia;
- ▶ coordinamento delle attività di promozione e comunicazione, diffusione delle informazioni garantendo la visibilità del progetto;
- ▶ gestione dell'ospitalità degli artisti e altri partecipanti coinvolti negli eventi;
- ▶ supervisione e supporto durante gli eventi e le attività culturali.

Impegno finanziario: € 110.000,00

Voci di spesa imputate con riferimento alle attività descritte:

- X costi di realizzazione del progetto;
- X costi di ospitalità;
- ☐ costi del personale;
- X costi di promozione e comunicazione;
- X costi di funzionamento della struttura.

b) PROVINCIA DI SONDRIO

Ruolo: partner

Funzioni: la Provincia di Sondrio, in qualità di ente territoriale sovralocale e responsabile della cultura sull'intero territorio provinciale, ha un ruolo istituzionale fondamentale all'interno del progetto. La Provincia offrirà il supporto strategico e di sistema, rappresentando il progetto presso le istituzioni locali e regionali, garantendo che le attività siano in linea con gli obiettivi culturali provinciali e regionali.

Attività:

- ▶ supporto e supervisione degli aspetti culturali del progetto in collaborazione con i partner coinvolti;
- ▶ supporto nella promozione delle iniziative culturali e comunicazione istituzionale del progetto su scala provinciale;
- ▶ facilitazione delle connessioni con le comunità locali e promozione della partecipazione delle istituzioni culturali del territorio;
- ▶ monitoraggio del rispetto degli standard culturali e della valorizzazione del patrimonio locale nelle attività progettuali.

Impegno finanziario: € 30.000,00

Voci di spesa imputate con riferimento alle attività descritte:

- X costi di realizzazione del progetto;
- ☐ costi di ospitalità;
- ☐ costi del personale;
- X costi di promozione e comunicazione;
- ☐ costi di funzionamento della struttura.

c) COMUNE DI BORMIO

Ruolo: partner

Funzioni: il Comune di Bormio riveste un ruolo centrale sia nella promozione delle attività sportive e culturali, sia nell'organizzazione logistica anche quale luogo di rilevanza olimpica, sede di otto gare durante la manifestazione. Oltre all'organizzazione di eventi, contribuirà al raggiungimento degli obiettivi di valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e turistico del territorio, rendendo la propria comune, punto di riferimento per l'intero evento.

Attività:

- ▶ coordinamento delle iniziative culturali sul proprio territorio, inclusa l'organizzazione di eventi, spettacoli e attività di intrattenimento per cittadini e visitatori;
- ▶ promozione delle attività legate al progetto tramite i propri canali di comunicazione, coinvolgendo associazioni e gruppi locali per aumentare la partecipazione;
- ▶ valorizzazione del patrimonio culturale e delle tradizioni locali, integrando alle iniziative musicali mostre, percorsi storici e attività educative;
- ▶ collaborazione con partner istituzionali e organizzazioni per facilitare l'accesso ai servizi locali e supportare la gestione della logistica.

Impegno finanziario: € 10.000,00

Voci di spesa imputate con riferimento alle attività descritte:

- X costi di realizzazione del progetto;
- ☐ costi di ospitalità;
- ☐ costi del personale;
- X costi di promozione e comunicazione;
- ☐ costi di funzionamento della struttura.

d) COMUNE DI MORBEGNO

Ruolo: partner

Funzioni: il Comune di Morbegno, in qualità di centro culturale e turistico della Valtellina, è un partner strategico nella promozione e nel coordinamento delle attività culturali legate agli eventi ed alle iniziative locali. Il Comune svolge un ruolo di supporto essenziale, garantendo il coinvolgimento della comunità e valorizzando il patrimonio artistico e culturale del comune e del territorio circostante.

Attività:

- ▶ coordinamento delle iniziative culturali sul proprio territorio, inclusa l'organizzazione di

- eventi, spettacoli e attività di intrattenimento per cittadini e visitatori;
- ▶ promozione delle attività legate al progetto tramite i propri canali di comunicazione, coinvolgendo associazioni e gruppi locali per aumentare la partecipazione;
- ▶ valorizzazione del patrimonio culturale e delle tradizioni locali, integrando alle iniziative musicali mostre, percorsi storici e attività educative;
- ▶ collaborazione con partner istituzionali e organizzazioni per facilitare l'accesso ai servizi locali e supportare la gestione della logistica.

Impegno finanziario: € 10.000,00

Voci di spesa imputate con riferimento alle attività descritte:

- X costi di realizzazione del progetto;
- ☐ costi di ospitalità;
- ☐ costi del personale;
- X costi di promozione e comunicazione;
- ☐ costi di funzionamento della struttura.

e) COMUNE DI PIURO

Ruolo: partner

Funzioni: il Comune di Piuro contribuisce in modo significativo alla promozione e organizzazione delle attività culturali associate agli eventi olimpici e alle iniziative locali. Il Comune svolge un ruolo di supporto essenziale, garantendo il coinvolgimento della comunità e valorizzando il patrimonio artistico e culturale del comune e del territorio circostante.

Attività:

- ▶ coordinamento delle iniziative culturali sul proprio territorio, inclusa l'organizzazione di eventi, spettacoli e attività di intrattenimento per cittadini e visitatori;
- ▶ promozione delle attività legate al progetto tramite i propri canali di comunicazione, coinvolgendo associazioni e gruppi locali per aumentare la partecipazione;
- ▶ valorizzazione del patrimonio culturale e delle tradizioni locali, integrando alle iniziative musicali mostre, percorsi storici e attività educative;
- ▶ collaborazione con partner istituzionali e organizzazioni per facilitare l'accesso ai servizi locali e supportare la gestione della logistica.

Impegno finanziario: € 10.000,00

Voci di spesa imputate con riferimento alle attività descritte:

- X costi di realizzazione del progetto;
- ☐ costi di ospitalità;
- ☐ costi del personale;
- X costi di promozione e comunicazione;
- ☐ costi di funzionamento della struttura.

Articolo 5 – Definizione delle competenze e responsabilità del Partner

I Partner di progetto si impegnano a:

- a garantire la massima integrazione con il Partner Capofila in modo da ottenere la completa realizzazione del progetto;
- b favorire l'espletamento dei compiti attribuiti al Partner Capofila, agevolando in particolare le attività di coordinamento, di monitoraggio e di rendicontazione;
- c partecipare in qualità di partner al solo progetto oggetto del presente Accordo.

Articolo 6 – Decorrenza e durata

Il presente Accordo decorre dalla data della sua sottoscrizione e ha durata fino alla conclusione di tutte le attività correlate al progetto.

ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI
ERNESTO COLOMBO _____

PROVINCIA DI SONDRIO
DAVIDE MENEGOLA _____

COMUNE DI BORMIO
SILVIA CAVAZZI _____

COMUNE DI MORBEGNO
PATRIZIO DEL NERO _____

COMUNE DI PIURO
OMAR IACOMELLA _____

IL DOCUMENTO DEVE ESSERE COMPILATO, SALVATO IN FORMATO PDF E SOTTOSCRITTO CON FIRMA DIGITALE ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs.n. 82/2005 O ELETTRONICA ai sensi del D.Lgs. 235/2010
.